

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବଳଦେବଜୀଉ ବଜେ, କେନ୍ଦୁଝରଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା-୨୦୨୨ ଅବସରରେ

ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସାରଣୀ

| କ୍ର.ସଂ | ତାରିଖ | ସମ୍ବନ୍ଧ କୁଳ ମଣ୍ଡପ | ସମୟ | ଇଲେଜେନ୍, ବୁଲେଟ୍, କୁର୍ | ସମୟ | ଇକନ ମଣ୍ଡପ, (ଗୁଣିତା ମନ୍ଦିର ପାଖ) | ସମୟ |
|--------|----------|--|---|--|---|---|--|
| ୦୧ | ୦୧-୦୭-୨୨ | କଣ୍ଠେଇ ନୃତ୍ୟ, (ଦରିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଖଲମ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୮.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | | | |
| ୦୨ | ୦୨-୦୭-୨୨ | ବାଘ୍ଟ, (ବାଂଖପାଳ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୯.୩୦ ମି. | ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି. | ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଇକନ ସଂସଦ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | ଝଟିଶା, (ବୁଫୁରା, ଭୁବନେଶ୍ୱର) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୯.୩୦ ମି.ରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ ମି | ଝୁମର ଚ୍ୟାନସ୍, (ପାରିବାୟ ସଂସ୍କୃତିକ କଳା କେନ୍ଦ୍ର, ଖୁରୋଡ଼ଗାଁ) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | |
| | | ନୃତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଏକାଡେମୀ | ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | | | |
| ୦୩ | ୦୩-୦୭-୨୨ | ସମଲପୁରୀ, (ଝଙ୍କର ବେହେରା ଏବଂ ସାଥୀ, ବଳାଙ୍ଗିରୀ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | ଏସ୍. ଏସ୍. ଚ୍ୟାନସ୍ ଗୁପ୍ତ, ବାପୁଦେବପୁର | ସନ୍ଧ୍ୟା ୧୨.୩୦ ଘଟିକା ରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି | ପୁର ନିକେତନ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | | ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | ସୋଡ଼ାଗାଟ, (ଜଗତସିଂହପୁର) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି ରୁ ରାତ୍ର ୧୦ ଘଟିକା | | |
| ୦୪ | ୦୪-୦୭-୨୨ | କେ.ଡି.ସି.ଏ. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି | ସମଲପୁରୀ, (ରଙ୍ଗ ଫଲୁଆ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକା ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | କଲେକ୍ଟୋରେଟ୍ କଲଚରାଲ କୁର୍. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | ଝୁମର ଚ୍ୟାନସ୍, (ବାପୁଦେବପୁର) | ରାତ୍ର ୧୦ ଘଟିକା | | | | |
| ୦୫ | ୦୫-୦୭-୨୨ | ଅନନ୍ତ ଗୋପାଳ କଳଚରାଲ କୁର୍. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି | ସାଗଳା ନୃତ୍ୟ, (ପିଲାରୁ ହାଲମ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୮.୦୦ ଘଟିକା | ସମ୍ପଦ ଚୈତ୍ରଣ୍ଡ ପାଠଶାଳା | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | କଣ୍ଠେଇ ନୃତ୍ୟ, (ଚକ୍ରଧର ପରିଡ଼ା) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି.ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | ଝଟିଶା, (ରୁଦ୍ରାକ୍ଷ ଏକାଡେମୀ, ଦତ୍ତବିଳ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୮.୦୦ ଘଟିକା ରୁ ରାତ୍ର ୯.୦୦ ଘଟିକା | | |
| | | | ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | ତ୍ରିପୁଲ ଏସ୍ ଚ୍ୟାନସ୍ ଏକାଡେମୀ | ରାତ୍ର ୯.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ ଘଟିକା | | |
| ୦୬ | ୦୬-୦୭-୨୨ | ଶିଖା ଏକାଡେମୀ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୮.୦୦ ଘଟିକା | ଚିସିଏ, କେନ୍ଦୁଝର | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୧୨.୩୦ମି. | ସାର ଚାରିଶା ଇକନ ସମ୍ପା | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | ଜପାସନା ଚ୍ୟାନସ୍ ଏକାଡେମୀ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୮.୦୦ ଘଟିକା ରୁ ରାତ୍ର ୯.୦୦ ଘଟିକା | ଗୋବିନ୍ଦୁଆ, (ନକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୁକୁଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୧୨.୩୦ମି ରୁ ରାତ୍ର ୮.୪୫ ମି | | |
| | | ଝଙ୍ଗା ଇକନ, (ଅଲେକ୍ଷ ମହିମା ସେବାସଂଘ) | ରାତ୍ର ୯.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | ଝମ୍ ସାର ଚ୍ୟାନସ୍ ଏକାଡେମୀ | ରାତ୍ର ୮.୪୫ ମି ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | |
| ୦୭ | ୦୭-୦୭-୨୨ | ପୁସ୍ତକ କୁର୍. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି. | ବର୍ଷା କୁର୍. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ ମି. | ଝାନ ମଣ୍ଡପ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | କଣ୍ଠେଇନୃତ୍ୟ, (ପୁରୁ ମାସୁଣି ଚରଣ କୁଅଁର) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି.ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | ସମଲପୁରୀ, (ବୋଶାଳ ଫୋକ ଏକାଡେମୀ ବଳାଙ୍ଗୀର) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ ଘଟିକା ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | |
| ୦୮ | ୦୮-୦୭-୨୨ | ହଳ, (ଅସନପାଟ) | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି | ସପାଟ କୁର୍. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି. | ଆଲୋକ କୁସୁ, ଇସିରା ପଞ୍ଚା, ଅଇକା ରଥ, ଏବଂ ବଳ | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା |
| | | ଉତ୍ତପନ, କେନ୍ଦୁଝର | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | କଣ୍ଠେଇନୃତ୍ୟ, (ପୁରୁ ମାସୁଣି ଚରଣ କୁଅଁର) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି.ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | |
| ୦୯ | ୦୯-୦୭-୨୨ | ପ୍ରଗତି କୁର୍. | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି. | | | | |
| | | ବଳାସାଲ, (ଅଭିଜନାଳ ମସୁଣା ସଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ସମଲପୁର) | ରାତ୍ର ୧୨.୩୦ମି.ରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | | | |
| ୧୦ | ୧୦-୦୭-୨୨ | ଅନୁଚ ଧାରା ଇକନ ସମ୍ପା | ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୦୦ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୧୦.୦୦ ଘଟିକା | | | | |

• ଚି.ପୁ. :- ଅବଶ୍ୟକତାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବର୍ତନଶୀଳ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟର ଅଧିକାରୀ ପୂର୍ବରୁ ମଠ ନିକଟରେ ଉପସାହା ଲିପିରେ ଲେଖି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ । ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିକଟି ତୁରାଣ ।

କଳ୍ପ ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ, କେନ୍ଦୁଝର